



GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL

ODGOJNO-
OBRAZOVNI
ISHODI NA
RAZINI
AKTIVNOSTI

OČEKIVANJA
MEĐUPREDME-
TNIH TEMA



JEZIČNE
DJELATNOSTI



4. TEMA

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 6

Anita Šojat, Snaga riječi 6

sk školska knjiga

škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

4. TEMA	Kad srce zakuca jače
TEKSTOVI	Luko Paljetak, <i>Prvo ljubavno pismo</i> , Zlatko Krilić, <i>Prvi sudar</i> , Šime Storić, <i>Filip+Livija</i> , Miro Gavran, <i>Zaljubljen do ušiju</i>

broj sati	vrijeme ostvarivanja	postotna zastupljenost predmetnih područja
33		Hrvatski jezik i komunikacija – 60 % Književnost i stvaralaštvo – 40 % Kultura i mediji – 0%

AKTIVNOSTI	BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Glagoli po vidu	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Objašnjavati vid glagola kao gramatičko obilježje glagola. Razlikovati glagole po vidu: svršeni i nesvršeni glagoli. Tvoriti glagole po vidu. Objasniti vidske parnjake. Pisati glagole po vidu s obzirom na refleks glasa jat. Sažimati proučene podatke. Primijeniti znanje o glagolima po vidu u različitim zadacima. Pisati sastavak upotrebljavajući različite glagole po vidu.	ikt A.3.1., ikt D.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.
Glagolski pridjev radni – ponavljanje Glagolski pridjev trpni i glagolska imenica	3	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Tvoriti glagolski pridjev radni i glagolski pridjev trpni s pomoću nastavaka. Tvoriti glagolsku imenicu s pomoću glagolskog pridjeva trpnog i nastavaka. Razlikovati glagolski pridjev radni, glagolski pridjev trpni i glagolsku imenicu u rečenici. Prepoznati glagolske pridjeve radne. Tvoriti glagolske pridjeve. Prepoznati glagolsku imenicu. Tvoriti glagolsku imenicu. Predstavljati vrtuljak drugim učenicima. Točno primijeniti glagolske pridjeve i glagolske imenice u novim situacijama u svakodnevnom životu. Sažimati proučene podatke. Pisati sastavak upotrebljavajući glagolske pridjeve i glagolske imenice.	ikt A.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.

Prezent, perfekt, futur prvi - ponavljanje	2	OŠ HJ A.5.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Oblikovati tekst i primjenjivati znanja o tvorbi prezenta, perfekta i futura prvog. Razlikovati morfološke kategorije: broj, osobu i vrijeme. Razlikovati glagole kao riječi koje izriču radnju, stanje i zbivanje od ostalih vrsta riječi. Prepoznati glagolsku osobu i vrijeme na primjerima u rečenici. Točno pisati niječnicu ne uz glagol. Prepoznati infinitiv kao neodređeni glagolski oblik. Prepoznati prezent u rečenici kao sadašnje vrijeme koje se tvori uz pomoć nastavaka. Razlikovati niječni, naglašeni i nenaglašeni prezenta pomoćnih glagola biti i htjeti. Točno upotrebljavati prezent u govoru i pismu. Prepoznati perfekt u rečenici kao prošlo složeno vrijeme. Objašnjavati tvorbu perfekta. Točno upotrebljavati perfekt u govoru i pismu: točno pisati glagolski pridjev radni. Prepoznati futur prvi kao složeno buduće vrijeme u rečenici. Objašnjavati tvorbu futura prvog. Točno pisati i izgovarati futur prvi kad infinitiv prethodi pomoćnom glagolu.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.
Aorist	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Razlikovati glagole po vidu. Nabrajati nastavke s pomoću kojih se tvori aorist. Objašnjavati uporabu aorista s obzirom na vrstu teksta. Točno upotrebljavati aorist u govoru i pismu, osobito aorist pomoćnoga glagola. Pisati priču uz pomoć kartica pričalica. Poučavati druge učenike o novim sadržajima prema uputi (recipročno poučavati). Izraditi grozd o aoristu. Ispričati sažetak teme <i>Aorist</i> . Učitati sažetak u razrednu grupu za komunikaciju. Prepoznati aorist u tekstu. Pisati petostih o aoristu. Primijeniti znanja o aoristu u zadacima različitih tipova. Preoblikovati prezente iz početne priče u aoriste.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.
Imperfekt	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Razlikovati glagole po vidu. Nabrajati nastavke s pomoću kojih se tvori imperfekt. Objašnjavati uporabu imperfekta s obzirom na vrstu teksta. Točno upotrebljavati imperfekt u govoru i pismu. Razlikovati imperfekt od aorista. Prepoznati glagole po vidu uz vježbanje. Opisati Regoča na temelju teksta i fotografije. Čitati sadržaj i sažeti spoznaje o imperfektu. Izraditi grafički prikaz/upotrijebiti digitalni alat. Razlikovati aorist i imperfekt. Provjeriti svoje znanje u digitalnoj igri i stvaralačkom zadatku.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.
Pluskvamperfekt	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Objašnjavati tvorbu pluskvamperfekta na dva načina. Sprezati glagole u pluskvamperfektu. Prepoznati pluskvamperfekt na primjerima. Razlikovati pluskvamperfekt od drugih prošlih glagolskih vremena. Rješavati ispunjaljku ponavljajući sadržaje učenja. Čitati tekst o pluskvamperfektu. Izrađivati prezentacijski materijal prema uputama. Predstavljati prezentaciju skupine. Slušati s bilježenjem prezentacije drugih skupina. Smišljati različite oblike riječi u pluskvamperfektu u zadanom vremenu. Rješavati zadatke različitih tipova. Prepričavati koristeći se glagolima u prošlim vremenima. Uspješno rješavati kviz znanja.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.

Futur drugi	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Prepoznati futur drugi u rečenici. Razlikovati futur prvi od futura drugog. Točno pisati složene rečenice u kojima su futur prvi i drugi. Prepoznati i objasniti tvorbu futura prvog. Sprezati zadane glagole u futuru prvom. Objasniti tvorbu futura drugog. Sprezati glagol u futuru drugom. Zamijeniti futur drugi svršenim prezentom. Točno upotrijebiti futur drugi u svakodnevnim situacijama: planirati sutrašnji dan, pisati savjete za zdravlje, pisati planove za budućnost. Pisati uputu za učenje koristeći se futurom prvim i futurom drugim.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.
Glagolski oblici – ponavljanje i vrednovanje naučenoga	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Vrednovati usvojenost predviđenih odgojno-obrazovnih ishoda – Glagolski oblici. Rješavati zadatke višestrukog izbora, povezivanja, nadopunjavanja, zadatke s jednim ili više kratkih odgovora, zadatke sređivanja i zadatke supstitucijskoga tipa. Uočavati i ispravljati netočno riješene sadržaje učenja u provjeri znanja. Uočavati, prema postotku riješenosti, svoj rezultat i analizirati ga.	uku A.2.1., uku A.2.2. uku D.2.2., osr A.2.4. osr B.2.2., lkt A.2.1.
Tjedan ljubavi Luko Paljetak, Prvo ljubavno pismo, Zlatko Krilić, Prvi sudar, Šime Storić, Filip+Livija	6	OŠ HJ B.6.1. OŠ HJ B.6.2. OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Obrazlagati vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom. Obrazlagati značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti. Naveći riječi koje asociraju na ljubav (Ljubavna abeceda). Odabrati ocjenu za izražavanje dojma. Dati primjer motiva iz pjesme, odrediti vrstu strofe i vrstu lirske pjesme. Ilustrirati omotnicu, isplanirati i napisati "Savjetnik za prvi sudar" (prema smjernicama). Odgovoriti na pitanja o pročitanoj priči. Pisati sastavak (prema smjernicama) portret lika. Pronaći ljubavne parove. Glumiti likove iz ulomka, Postavljati pitanja likovima Naveći ključne pojmove i objasniti ih.	osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., osr B.3.1.
Djelo za cjelovito čitanje – siječanj	3	OŠ HJ B.6.1. OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Izražavati doživljaj o književnom tekstu. Tumačiti značenje književnoga teksta primjenjujući književnoteorijska znanja. Vrednovati književni tekst i argumentirati vlastita zapažanja povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom. Razvijati sposobnost fantazijskoga mišljenja: doživljavanjem pročitana izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti. Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnoga teksta i povezivati ih sa stvarnošću i vlastitim iskustvom.	osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., osr B.3.1.
Djelo za cjelovito čitanje – veljača: Miro Gavran, Zaljubljen do ušiju	4	OŠ HJ B.6.1. OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Izražavati doživljaj o književnom tekstu. Tumačiti značenje književnoga teksta primjenjujući književnoteorijska znanja. Vrednovati književni tekst i argumentirati vlastita zapažanja povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom. Razvijati sposobnost fantazijskoga mišljenja: doživljavanjem pročitana izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti. Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnoga teksta i povezivati ih sa stvarnošću i vlastitim iskustvom.	osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., osr B.3.1.

Projekt: <i>Gospođica ljubav</i> - slikovnica	2	OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Izraditi slikovnicu Gospođica ljubav za učenike drugog razreda osnovne škole. Istražiti kako nastaje slikovnica. Napisati plan priče. Odabrati likove. Napisati priču. Čitati priču, prepravljati, skraćivati i dodavati. Crtati crteže uz tekst ili ih potražiti na besplatnim stranicama na internetu. Osmisliti i izraditi naslovnicu. Predstaviti slikovnicu učenicima u razredu i ciljanoj publici: učenicima drugog razreda.	osr A.3.2., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4., ikt A.3.1.
--	----------	--	---	--

SADRŽAJI UČENJA

- morfološke kategorije glagola: broj, vid; glagolski pridjev radni, glagolski pridjev trpni, glagolska imenica, aorist, svršeni glagoli, imperfekt, nesvršeni glagoli, pluskvamperfekt, futur drugi; vanjski opis, osobine, portret

ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

strategije	metode
- pronalaženje sličnosti i razlika - rezimiranje i bilježenje - postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija - suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika) - provjeravanje hipoteza - pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke - otkrivanje i rješavanje problema - strategija interaktivnog učenja i rada na projektu	- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje - metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje - vizualne metode - metoda učenja prema modelu - metoda izrade i interpretiranja umnih mapa - metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom

VREDNOVANJE

kao učenje	za učenje	vrednovanje naučenoga
Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja. Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.	Učenik samovrednuje svoje uratke: umne mape, pisane sastavke. Sastavak vrednuje prema opisnicima. Uspoređuje svoje uratke s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu. Zaključuje o svom napretku na kraju teme. Analizira što nije usvojio i ostvario i vraća se na to.	– provjera znanja – <i>Glagolski oblici</i> (sastoji se od dva dijela: a) zadataka (vrednovanje bodovima) i b) pisanog sastavka (vrednuje se opisnicima) – vrednovanje umne mape prema opisnicima – vrednovanje pisanog sastavka prema opisnicima – promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli

POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

Učiti kako učiti – koristi se različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja – učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema – ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć	Osobni i socijalni razvoj – razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima – razvija osobne potencijale – suradnički uči i radi u timu Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije – samostalno se koristi raznim uređajima i programima
---	---

SREDSTVA, ALATI	Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Padlet, Wordwall, Kahoot, Coogle
IZVORI	Čitanka <i>Snaga riječi</i> 6, udžbenik i radna bilježnica <i>Naš hrvatski</i> 6, Školska knjiga, 2019.